

# FENICELAB

la tua impronta alla Fenice

## IL CAPOLAVORO INACCESSIBILE

Elaborazione di un book fotografico digitale ispirato al singspiel **ASPERN** (1978) di Salvatore Sciarrino su libretto proprio e di Giorgio Marini, dal racconto "Il Carteggio Aspern" di Henry James.

La fotografia è oggi uno dei mezzi più usati per raccontare Venezia e i suoi tesori. Henry James ne "Il Carteggio Aspern" narra di un appassionato studioso desideroso di mettere le mani su un inedito testo lasciato a Venezia dal poeta Jeffrey Aspern ad una misteriosa donna americana. Traendo ispirazione dal tema della ricerca e dalla descrizione di un luogo fisico che si allontana dalla visione più conosciuta e turistica, **FENICELAB** rivolge una sfida ai giovani appassionati che, attraverso l'uso della fotografia, vogliono presentare la loro idea sul tema del "capolavoro inaccessibile" nei vari modi in cui esso può essere con pertinenza declinato. La partecipazione può avvenire attraverso un singolo scatto o un racconto fotografico di massimo cinque scatti, corredati da un breve testo esplicativo.

## CARREAU! PIQUE! LA MORT!

Elaborazione di un progetto grafico ispirato all'opera **CARMEN** (1875) di Georges Bizet su libretto di Henri Meilhac e Ludovic Halévy, dalla novella omonima di Prosper Mérimée.

"Encor! encor! Toujours la mort!" sentenza Carmen dopo aver letto nelle carte la previsione della imminente morte: non c'è modo di fermare il destino. Riflettendo sul modo in cui l'idea di superstizione e di morte possano mutare dalla finzione di un'opera alla realtà attuale, **FENICELAB** invita a rappresentare graficamente con un'illustrazione la Carta della Morte per Carmen. Il progetto grafico dovrà essere corredato da un breve testo esplicativo. Tecnica a discrezione del partecipante.

**9 SETTEMBRE 2013** ore 16  
UNIVERSITÀ IUAV TERESE AULA B  
INCONTRO CON I PARTECIPANTI

**26 SETTEMBRE 2013** ore 17.30  
TEATRO LA FENICE SALE APOLLINEE  
PRESENTAZIONE AL PUBBLICO

La partecipazione, ad una o ad entrambe le sezioni è riservata agli under30 non professionisti nei settori grafica e fotografia e agli studenti universitari.

Termine iscrizioni: 31 luglio 2013  
Termine invio elaborati: 25 agosto 2013

per informazioni, iscrizioni e per ricevere il bando dettagliato dell'iniziativa scrivi a:

Teatro La Fenice  
area formazione&multimedia  
[multimedia@teatrolafenice.org](mailto:multimedia@teatrolafenice.org)



I  
-  
U  
-  
A  
-  
V

KEEP IN TOUCH!  
[facebook.com/governiofenice](https://www.facebook.com/governiofenice)

